



CORO SAMANIEGO ABESBATZA

El **CORO SAMANIEGO** nace en 1977 de la mano de Antton Lete. Actualmente cuenta con 40 personas bajo la dirección de Arturo Goicoechea Uriarte, quien ha tomado el relevo a Aitor Sáez de Cortázar Junguitu, este septiembre de 2009.

A lo largo de estos años el grupo ha incorporado a su repertorio obras de prácticamente todas las épocas y estilos, que van desde el Canto Gregoriano hasta la música del siglo XX, realizando también incursiones en el campo sinfónico coral. Asimismo, el folklore y, en especial, el de Euskal-Herria, es cultivado por el coro con especial interés.

Ha efectuado innumerables conciertos en toda la geografía vasca. Ha realizado actuaciones por Francia, Bélgica, Suiza, Italia, Portugal, Alemania y Hungría. Ha representado a Euskadi en varias ocasiones en los encuentros juveniles de polifonía en Cuenca y Salamanca. Ha participado en un gran número de Semanas y Festivales musicales, tanto en el País Vasco como en el resto del Estado. (Madrid, Barcelona, Santander, Soria, etc.).

Es uno de los coros vascos más galardonados, con numerosos premios en certámenes nacionales e internacionales.

Últimas grabaciones:

- Junto al Coro Araba, antología de obras de Sabin Salaberri.
- Colaboración en los discos Txalaparta y Ten de Tomás San Miguel y sus presentaciones en Madrid, Bilbao (Guggenheim), Pamplona, Gasteiz, Canarias, entre otros escenarios.
- Colaboración en banda sonora de la película Año Mariano de Karra Elejalde.
- Junto a la Banda Municipal de Vitoria-Gasteiz, selección de obras de Luis Aranburu.
- Conmemoración del 75 Aniversario del Seminario Diocesano / Seminarium Diocesenum 1930-2005 (In Organo et Choro).
- Junto a la Banda Municipal de Vitoria-Gasteiz, "Badator Celedón", de Joselu anaiak.

Algunos programas recientes:

- Monográfico Johannes Brahms.
- 8ª Sinfonía de Mahler junto con otros coros y orquestas vascos.
- Reestreno de la Misa en Sol para coro y orquesta del compositor Vicente Goikoetxea.
- Obra contemporánea "El silencio de las sirenas" de Fernando García Palacios.
- Participación en la grabación de la banda sonora de "Año Mariano" de Karra Elejalde.
- Ciclo de cantatas "Membra Jesu Nostri" de Dietrich Buxtehude.
- Programa de motetes de Claudio Monteverdi.
- Concierto Recordando a Mozart: Réquiem de Mozart.
- Concierto Memorial "Luis de la Fuente", junto a la orquesta estatal rusa Rosatov Na-Donu: Novena Sinfonía de Beethoven y Réquiem de Faure.
- Concierto para elogiar el papel de la mujer en la música: Homenaje a Jean de La Fontaine, de Ida Gotkovsky, junto con la Banda Municipal de Música.

PROGRAMA MISA - CORO SAMANIEGO ABESBATZA

Agnus Dei, de August Söderman

Ave Verum, de Wolfgang Amadeus Mozart

Panis angellicus, de Cesar Frank

Aita gurea, del Padre Francisco de Madina

PROGRAMA CONCIERTO

I - CORO VETUSTA

So el enzina, Anónimo s.XVI

Más vale trocar, de Juan del Enzina

Pues que ya nunca nos veis, de Juan del Enzina

II - CORO SAMANIEGO ABESBATZA

Warum, de Johannes Brahms

Stemming, de Olof Wilhelm Peterson-Berger

Now is the month of Maying, de Thomas Morley

Cantique, de Gabriel Fauré

Peace like a river, de Ronald Staheli

Christus factus est, de Vicente Goicoechea

Ave Maria, de Javi Busto

Cantar del alma de San Juan de la Cruz, de Federico Mompou

Adiós Nonino, de Astor Piazzolla

Ara nun diran, de José María Iparraguirre, Arm. Javier Bello Portu

An Irish blessing, de James E. Moore

III - CORO SAMANIEGO ABESBATZA y CORO VETUSTA

Nerea izango zen, de Javi Busto

Maitia nun zira, de José de Urueña



CORO VETUSTA

Nace en Febrero de 1996 por iniciativa propia de los componentes del coro, que con su entusiasmo y esfuerzo particular han conseguido que el coro se haya abierto camino dentro del amplio ambiente coral asturiano.

Desde su fundación el Coro Vetusta está dirigido por Carlos Ruiz de Arcaute Rivero, y desde 1999 se halla integrado en la Federación Coral Asturiana. Ha actuado el coro con gran éxito en numerosos puntos de la geografía asturiana así como fuera del Principado y ha realizado intercambios y encuentros con diferentes coros asturianos y de fuera de Asturias.

En Octubre de 2002 obtienen el Segundo Premio en el III Certamen Coral La Mina y el Mar "Villa de La Felguera", y en los años 2005 y 2006 es finalista del XIII y XIV Concurso y Muestra de Folclore "Ciudad de Oviedo".

Ha organizado diferentes encuentros de coros en Oviedo y desde Octubre de 2002 organiza el Festival Coral "Ciudad de Oviedo" que ha contado con la participación importantes coros de la región y de otras regiones de España, además del propio Coro Vetusta, que actúa en todas las ediciones de este festival en su calidad de coro organizador y anfitrión. Como novedad, este año 2010, el Festival Coral "Ciudad de Oviedo" se complementa con varios conciertos a lo largo del mes de mayo y junio.

En Diciembre de 2005 ha grabado su primer disco titulado "Nato nobis hodie, Navidades con el Coro Vetusta", reeditado en la Navidad de 2008-09 debido a su éxito.

El repertorio del Coro Vetusta está formado por canciones populares asturianas y de otras regiones, habaneras y música del repertorio llamado clásico, desde el renacimiento hasta el nuestros días.

Organiza: CORO VETUSTA

www.corovetusta.com - 687085414

Colabora: Parroquia del Corazón de María de Oviedo



MISA Y CONCIERTO CORAL

*CONCIERTOS DEL
VIII FESTIVAL CORAL "Ciudad de Oviedo"*

Intervienen:

CORO VETUSTA, de OVIEDO

Director: Carlos Ruiz de Arcaute Rivero



CORO SAMANIEGO ABESBATZA
de VITORIA-GASTEIZ

Director: Arturo Goicoechea Uriarte

Parroquia del *Corazón de María*
Plaza de América 12, Oviedo

Sábado 29 de Mayo de 2010

Misa 20.00h – Concierto 20.30h

Entrada Libre

Organiza:
Coro Vetusta



Colabora:
Parroquia del Corazón de María