

VII

FESTIVAL CORAL

Ciudad de Oviedo



CORO VETUSTA

Director: Carlos Ruiz de Arcaute Rivero

MASA CORAL DE LAVIANA

Director: Javier Carrasco Vázquez

CORO SANTA CECILIA DE VALLADOLID

Director: Sergio Casorrán Samaniego

Sala de Cámara del Auditorio "*Príncipe Felipe*" de Oviedo

Domingo 19 de Abril de 2009

12.00h

Entrada libre



Organiza: Coro Vetusta



CORO VETUSTA

Nace en Febrero de 1996 por iniciativa propia de los componentes del coro, que con su entusiasmo y esfuerzo particular han conseguido que el coro se haya abierto camino dentro del amplio ambiente coral asturiano.

Desde su fundación el Coro Vetusta está dirigido por Carlos Ruiz de Arcaute Rivero, y desde 1999 se halla integrado en la Federación Coral Asturiana. Ha actuado el coro con gran éxito en numerosos puntos de la geografía asturiana así como fuera del Principado; en Santiago de Compostela, San Sebastián, Laguardia (Álava), Logroño y Nájera (La Rioja), Sangüesa y Javier (Navarra), Segovia, Salamanca, Ávila, Pajares de Adaja y Palacios de Goda (Ávila), Santiago de Compostela y Ferrol (A Coruña), La Bañeza y Santa Marina del Rey (León), Liérganes (Cantabria), Benavente, Puebla de Sanabria y Alcañices (Zamora), Viveiro (Lugo), O Grove (Pontevedra) y Vimioso (Portugal). Para ello ha realizado intercambios y encuentros con diferentes coros asturianos como el Coro San José de Gijón, el Coro Melsos de Cabueñes o el Coro Joven de la A.P .M. de Castrillón, y de fuera de Asturias como la Coral Ágora de Segovia, el Coro La Stigia de Salamanca, el Coro del Milenario de la Bañeza (León), la Coral Aita Garayoa de San Sebastián, el Coro Albae Sonus de Ferrol o el Coro del Conservatorio Duquesa de Pimentel de Benavente.

En Octubre de 2002 obtienen el Segundo Premio en el III Certamen Coral La Mina y el Mar "Villa de La Felguera", y en los años 2005 y 2006 es finalista del XIII y XIV Concurso y Muestra de Folclore "Ciudad de Oviedo".

Ha organizado diferentes encuentros de coros en Oviedo y desde Octubre de 2002 organiza el Festival Coral "Ciudad de Oviedo" que ha contado con la participación del Coro Santa Cecilia de Gijón, el Coro Minero de Turón, el Coro de Cámara Orpheo de Leioa (Vizcaya), la Coral Polifónica de Llanera, la Camerata Revillagigedo, el Coro San Marcos de León, el Orfeón de Castrillón, La Agrupación Coral San Antonio de Gijón, la Coral Polifónica de Foz de Lugo, la Coro Mixto San Pedro de Cudillero y la Coral Polifónica Piloñesa "Ars Nova" de Infiesto, además del propio Coro Vetusta, que actúa en todas las ediciones de este festival en su calidad de coro organizador y anfitrión.

En Diciembre de 2005 ha grabado su primer disco titulado "*Nato nobis hodie, Navidades con el Coro Vetusta*", reeditado en la Navidad de 2008-09 debido a su éxito.

El repertorio del Coro Vetusta está formado por canciones populares asturianas y de otras regiones, habaneras y música del repertorio llamado clásico, desde el renacimiento hasta el nuestros días.

I

CORO VETUSTA

Director: Carlos Ruiz de Arcaute Rivero

Ya se van los pastores

Alma llanera

Nerea izango zen

La perla

Tengo de ponete un ramu

El baile

Anónimo

Pedro Elías Gutiérrez

Javi Busto

Anónimo

Benito Lauret

Eduardo Martínez Torner



MASA CORAL DE LAVIANA

La Masa Coral de Laviana es fundada en 1977 por un grupo de jóvenes lavianeses, encabezados por Ovidio Sánchez, y ofrece su concierto de presentación el día 5 de abril de 1978 en el Teatro Maxi de Pola de Laviana. Son sus “padrinos” el Coro San Andrés-Sergio Domingo y el Coro Universitario de Oviedo. Su primer presidente es D. José Manuel Coto Calleja, y su director D. Luis Álvarez Iglesias

La Masa Coral de Laviana es una agrupación coral compuesta por unas cuarenta voces mixtas y en sus 27 años de existencia ha actuado por toda la geografía española, visitando prácticamente todas las Comunidades Autónomas, como Cataluña, Valencia, Andalucía, Extremadura, Galicia, Cantabria, La Rioja, etc. Ha ofrecido también conciertos en Suiza, donde visitó las ciudades de Ginebra, Lignon y Neuchatel. Ha participado también en la 4ª Copa de Europa de Coros celebrada en Hnokke-Heist, Bélgica. Por supuesto, ha actuado también por todo Asturias.

Su repertorio está compuesto de música de los más diversos estilos, desde la música renacentista hasta la más moderna; obras sacras, polifonía asturiana, habaneras, espirituales, etc.

En 1990 graba una cassette con la Banda de Música de Laviana

Todos los años organiza el MES CORAL, que se celebra en Octubre y al que acuden Coros de toda España, lo que proporciona intercambios con coros de toda España entablado de esta manera fuertes vínculos de amistad con otras corales. Es de destacar su actuación ante la Familia Real en los actos de Proclamación de SAR D. Felipe de Borbón como Príncipe de Asturias.

A lo largo de su trayectoria ha sido dirigida por varios directores; D. Luis Álvarez Iglesias, D. Enrique Rodríguez Alamanza, D. Luis Ángel Fombella Balán, Dª Begoña Calleja, siendo desde agosto de 2008 su director D. Javier Carrasco Vázquez.

En el año 2005 ha editado su primer CD con gran acogida en los ambientes musicales de la Cuenca del Nalón

II

MASA CORAL DE LAVIANA
Director: Javier Carrasco Vázquez

Era una flor
Rosa Amarella
Mi viejo San Juan
Reloj
Paxarín parleru
La mina y el mar

Jesús Romo y Rafael Duyos
Héctor Villalobos
Antonio Bares
Roberto Cantoral
Popular
Casanova



CORO SANTA CECILIA DE VALLADOLID

Fundado en 1958 por su primer director, Francisco Álvarez Blanca, el Coro "Santa Cecilia" ha conseguido diversos premios y menciones en los conciertos, muestras y concursos en los que ha participado en el ámbito local, nacional e internacional. En el año 2003 gana el Primer Premio en el III Certamen Regional de Música Maestro Barrasa y el I Premio en el V Certamen Nacional La Mina y La Mar, Villa de La Felguera-Asturias. En sus Cincuenta Años de existencia, el Coro ha estado dirigido por José Martín González, el Padre Pablo Martín, Carlos Espinosa y Ramón López-Barranco Velasco (1995-2003). En 2004, invitados por el coro Vocal DA CAPO de Carcavelos-Portugal, celebra un concierto en la iglesia parroquial de dicho pueblo. También en ese año participa en la Iª Muestra de Corales Vecinales organizada por el Ayuntamiento de Valladolid. En 2005 con motivo del IV Centenario Del Quijote presenta un espectáculo músico-teatral en Carrión de los Condes (Palencia), en Caja España y El Palacio de Pimentel de Valladolid. En 2006, celebrando el V Centenario de la muerte de Cristóbal Colón, presenta un espectáculo músico-teatral sobre el Descubrimiento con el que participa en las Veladas de Pimentel organizadas por la Diputación de Valladolid, en varios pueblos de la provincia de Palencia dentro del Festival de Música Provincial organizado por la Diputación y en el Certamen Teatral "Concha Velasco", de la Unión Artística Vallisoletana, ganando el Premio Especial. Este mismo año participa en el XVI Certamen Nacional de Villancicos de Santo Domingo de la Calzada (La Rioja), donde consigue el 2º Premio.

Colabora activamente en la divulgación de obras de música popular de compositores regionales. Tiene presencia activa en la Semana Santa vallisoletana, concierto Voces de Pasión, procesiones y Pregón de las Siete Palabras, también en los conciertos de Navidad destacando el Encuentro Coral de Música Navideña "Domicio Cuadrado", en la iglesia de San Andrés, y el Concierto de Reyes con la Orquesta de Laúdes Españoles Conde Ansúrez en la misma iglesia.

Organiza todos los años el Otoño Polifónico con la participación, como invitado, de algún coro nacional o internacional.

En el 2006 grabó un CD, como prólogo a las celebraciones que con motivo de su 50 aniversario tendrían lugar en el año 2008.

Por encargo de la Cofradía de Nuestra Señora de San Lorenzo, ha grabado un CD dedicado a la Virgen, en el cual se incluye el Himno a Ntra. Sra. de San Lorenzo patrona de Valladolid y que verá la luz próximamente.

En el año 2008 el coro ha celebrado con numerosos actos su 50 Aniversario. El concierto principal de esta celebración ha sido en la Iglesia de San Miguel interpretando el "Gloria" de Antonio Vivaldi con la Orquesta de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

Desde septiembre del año 2003, dirige el coro el D. Sergio Casorrán Samaniego.

III

CORO SANTA CECILIA DE VALLADOLID

Director: Sergio Casorrán Samaniego

Nana de la caña dulce

Maite

El dindindín, fragmento de "La Bomba"

Te quiero

Canción de espadar lino

Arrorró, mi niño chico

Nulla amicitia sine Musica

Nicolás Rodríguez

Pablo Sorozábal - J. M^a. Beobide

Mateo Flecha

A. Favero / L. Canguiano

Arm. Miguel Manzano

Arm. J. Durán

Johann Duijck